

ITALIA

Sabato 26 Aprile

PRIMO PROGRAMMA
Roma (1) - Napoli (2) - Bologna (3) - Genova (4) - Milano (5) - Torino (6) - Trieste (7) - Padova (8) - Venezia (9) - Verona (10) - Vicenza (11) - Mantova (12) - Brescia (13) - Bergamo (14) - Pavia (15) - Cremona (16) - Parma (17) - Reggio Emilia (18) - Modena (19) - Ferrara (20) - Ravenna (21) - Forlì (22) - Cesena (23) - Rimini (24) - Ancona (25) - Pescara (26) - Teramo (27) - Ascoli Piceno (28) - Macerata (29) - Fano (30) - Pesaro (31) - Urbino (32) - Gubbio (33) - Terni (34) - Viterbo (35) - Frosinone (36) - Cassino (37) - Roma (38) - Napoli (39) - Bologna (40) - Genova (41) - Milano (42) - Torino (43) - Trieste (44) - Padova (45) - Venezia (46) - Verona (47) - Vicenza (48) - Mantova (49) - Brescia (50) - Bergamo (51) - Pavia (52) - Cremona (53) - Parma (54) - Reggio Emilia (55) - Modena (56) - Ferrara (57) - Ravenna (58) - Forlì (59) - Cesena (60) - Rimini (61) - Ancona (62) - Pescara (63) - Teramo (64) - Ascoli Piceno (65) - Macerata (66) - Fano (67) - Pesaro (68) - Urbino (69) - Gubbio (70) - Terni (71) - Viterbo (72) - Frosinone (73) - Cassino (74) - Roma (75) - Napoli (76) - Bologna (77) - Genova (78) - Milano (79) - Torino (80) - Trieste (81) - Padova (82) - Venezia (83) - Verona (84) - Vicenza (85) - Mantova (86) - Brescia (87) - Bergamo (88) - Pavia (89) - Cremona (90) - Parma (91) - Reggio Emilia (92) - Modena (93) - Ferrara (94) - Ravenna (95) - Forlì (96) - Cesena (97) - Rimini (98) - Ancona (99) - Pescara (100) - Teramo (101) - Ascoli Piceno (102) - Macerata (103) - Fano (104) - Pesaro (105) - Urbino (106) - Gubbio (107) - Terni (108) - Viterbo (109) - Frosinone (110) - Cassino (111) - Roma (112) - Napoli (113) - Bologna (114) - Genova (115) - Milano (116) - Torino (117) - Trieste (118) - Padova (119) - Venezia (120) - Verona (121) - Vicenza (122) - Mantova (123) - Brescia (124) - Bergamo (125) - Pavia (126) - Cremona (127) - Parma (128) - Reggio Emilia (129) - Modena (130) - Ferrara (131) - Ravenna (132) - Forlì (133) - Cesena (134) - Rimini (135) - Ancona (136) - Pescara (137) - Teramo (138) - Ascoli Piceno (139) - Macerata (140) - Fano (141) - Pesaro (142) - Urbino (143) - Gubbio (144) - Terni (145) - Viterbo (146) - Frosinone (147) - Cassino (148) - Roma (149) - Napoli (150) - Bologna (151) - Genova (152) - Milano (153) - Torino (154) - Trieste (155) - Padova (156) - Venezia (157) - Verona (158) - Vicenza (159) - Mantova (160) - Brescia (161) - Bergamo (162) - Pavia (163) - Cremona (164) - Parma (165) - Reggio Emilia (166) - Modena (167) - Ferrara (168) - Ravenna (169) - Forlì (170) - Cesena (171) - Rimini (172) - Ancona (173) - Pescara (174) - Teramo (175) - Ascoli Piceno (176) - Macerata (177) - Fano (178) - Pesaro (179) - Urbino (180) - Gubbio (181) - Terni (182) - Viterbo (183) - Frosinone (184) - Cassino (185) - Roma (186) - Napoli (187) - Bologna (188) - Genova (189) - Milano (190) - Torino (191) - Trieste (192) - Padova (193) - Venezia (194) - Verona (195) - Vicenza (196) - Mantova (197) - Brescia (198) - Bergamo (199) - Pavia (200) - Cremona (201) - Parma (202) - Reggio Emilia (203) - Modena (204) - Ferrara (205) - Ravenna (206) - Forlì (207) - Cesena (208) - Rimini (209) - Ancona (210) - Pescara (211) - Teramo (212) - Ascoli Piceno (213) - Macerata (214) - Fano (215) - Pesaro (216) - Urbino (217) - Gubbio (218) - Terni (219) - Viterbo (220) - Frosinone (221) - Cassino (222) - Roma (223) - Napoli (224) - Bologna (225) - Genova (226) - Milano (227) - Torino (228) - Trieste (229) - Padova (230) - Venezia (231) - Verona (232) - Vicenza (233) - Mantova (234) - Brescia (235) - Bergamo (236) - Pavia (237) - Cremona (238) - Parma (239) - Reggio Emilia (240) - Modena (241) - Ferrara (242) - Ravenna (243) - Forlì (244) - Cesena (245) - Rimini (246) - Ancona (247) - Pescara (248) - Teramo (249) - Ascoli Piceno (250) - Macerata (251) - Fano (252) - Pesaro (253) - Urbino (254) - Gubbio (255) - Terni (256) - Viterbo (257) - Frosinone (258) - Cassino (259) - Roma (260) - Napoli (261) - Bologna (262) - Genova (263) - Milano (264) - Torino (265) - Trieste (266) - Padova (267) - Venezia (268) - Verona (269) - Vicenza (270) - Mantova (271) - Brescia (272) - Bergamo (273) - Pavia (274) - Cremona (275) - Parma (276) - Reggio Emilia (277) - Modena (278) - Ferrara (279) - Ravenna (280) - Forlì (281) - Cesena (282) - Rimini (283) - Ancona (284) - Pescara (285) - Teramo (286) - Ascoli Piceno (287) - Macerata (288) - Fano (289) - Pesaro (290) - Urbino (291) - Gubbio (292) - Terni (293) - Viterbo (294) - Frosinone (295) - Cassino (296) - Roma (297) - Napoli (298) - Bologna (299) - Genova (300) - Milano (301) - Torino (302) - Trieste (303) - Padova (304) - Venezia (305) - Verona (306) - Vicenza (307) - Mantova (308) - Brescia (309) - Bergamo (310) - Pavia (311) - Cremona (312) - Parma (313) - Reggio Emilia (314) - Modena (315) - Ferrara (316) - Ravenna (317) - Forlì (318) - Cesena (319) - Rimini (320) - Ancona (321) - Pescara (322) - Teramo (323) - Ascoli Piceno (324) - Macerata (325) - Fano (326) - Pesaro (327) - Urbino (328) - Gubbio (329) - Terni (330) - Viterbo (331) - Frosinone (332) - Cassino (333) - Roma (334) - Napoli (335) - Bologna (336) - Genova (337) - Milano (338) - Torino (339) - Trieste (340) - Padova (341) - Venezia (342) - Verona (343) - Vicenza (344) - Mantova (345) - Brescia (346) - Bergamo (347) - Pavia (348) - Cremona (349) - Parma (350) - Reggio Emilia (351) - Modena (352) - Ferrara (353) - Ravenna (354) - Forlì (355) - Cesena (356) - Rimini (357) - Ancona (358) - Pescara (359) - Teramo (360) - Ascoli Piceno (361) - Macerata (362) - Fano (363) - Pesaro (364) - Urbino (365) - Gubbio (366) - Terni (367) - Viterbo (368) - Frosinone (369) - Cassino (370) - Roma (371) - Napoli (372) - Bologna (373) - Genova (374) - Milano (375) - Torino (376) - Trieste (377) - Padova (378) - Venezia (379) - Verona (380) - Vicenza (381) - Mantova (382) - Brescia (383) - Bergamo (384) - Pavia (385) - Cremona (386) - Parma (387) - Reggio Emilia (388) - Modena (389) - Ferrara (390) - Ravenna (391) - Forlì (392) - Cesena (393) - Rimini (394) - Ancona (395) - Pescara (396) - Teramo (397) - Ascoli Piceno (398) - Macerata (399) - Fano (400) - Pesaro (401) - Urbino (402) - Gubbio (403) - Terni (404) - Viterbo (405) - Frosinone (406) - Cassino (407) - Roma (408) - Napoli (409) - Bologna (410) - Genova (411) - Milano (412) - Torino (413) - Trieste (414) - Padova (415) - Venezia (416) - Verona (417) - Vicenza (418) - Mantova (419) - Brescia (420) - Bergamo (421) - Pavia (422) - Cremona (423) - Parma (424) - Reggio Emilia (425) - Modena (426) - Ferrara (427) - Ravenna (428) - Forlì (429) - Cesena (430) - Rimini (431) - Ancona (432) - Pescara (433) - Teramo (434) - Ascoli Piceno (435) - Macerata (436) - Fano (437) - Pesaro (438) - Urbino (439) - Gubbio (440) - Terni (441) - Viterbo (442) - Frosinone (443) - Cassino (444) - Roma (445) - Napoli (446) - Bologna (447) - Genova (448) - Milano (449) - Torino (450) - Trieste (451) - Padova (452) - Venezia (453) - Verona (454) - Vicenza (455) - Mantova (456) - Brescia (457) - Bergamo (458) - Pavia (459) - Cremona (460) - Parma (461) - Reggio Emilia (462) - Modena (463) - Ferrara (464) - Ravenna (465) - Forlì (466) - Cesena (467) - Rimini (468) - Ancona (469) - Pescara (470) - Teramo (471) - Ascoli Piceno (472) - Macerata (473) - Fano (474) - Pesaro (475) - Urbino (476) - Gubbio (477) - Terni (478) - Viterbo (479) - Frosinone (480) - Cassino (481) - Roma (482) - Napoli (483) - Bologna (484) - Genova (485) - Milano (486) - Torino (487) - Trieste (488) - Padova (489) - Venezia (490) - Verona (491) - Vicenza (492) - Mantova (493) - Brescia (494) - Bergamo (495) - Pavia (496) - Cremona (497) - Parma (498) - Reggio Emilia (499) - Modena (500) - Ferrara (501) - Ravenna (502) - Forlì (503) - Cesena (504) - Rimini (505) - Ancona (506) - Pescara (507) - Teramo (508) - Ascoli Piceno (509) - Macerata (510) - Fano (511) - Pesaro (512) - Urbino (513) - Gubbio (514) - Terni (515) - Viterbo (516) - Frosinone (517) - Cassino (518) - Roma (519) - Napoli (520) - Bologna (521) - Genova (522) - Milano (523) - Torino (524) - Trieste (525) - Padova (526) - Venezia (527) - Verona (528) - Vicenza (529) - Mantova (530) - Brescia (531) - Bergamo (532) - Pavia (533) - Cremona (534) - Parma (535) - Reggio Emilia (536) - Modena (537) - Ferrara (538) - Ravenna (539) - Forlì (540) - Cesena (541) - Rimini (542) - Ancona (543) - Pescara (544) - Teramo (545) - Ascoli Piceno (546) - Macerata (547) - Fano (548) - Pesaro (549) - Urbino (550) - Gubbio (551) - Terni (552) - Viterbo (553) - Frosinone (554) - Cassino (555) - Roma (556) - Napoli (557) - Bologna (558) - Genova (559) - Milano (560) - Torino (561) - Trieste (562) - Padova (563) - Venezia (564) - Verona (565) - Vicenza (566) - Mantova (567) - Brescia (568) - Bergamo (569) - Pavia (570) - Cremona (571) - Parma (572) - Reggio Emilia (573) - Modena (574) - Ferrara (575) - Ravenna (576) - Forlì (577) - Cesena (578) - Rimini (579) - Ancona (580) - Pescara (581) - Teramo (582) - Ascoli Piceno (583) - Macerata (584) - Fano (585) - Pesaro (586) - Urbino (587) - Gubbio (588) - Terni (589) - Viterbo (590) - Frosinone (591) - Cassino (592) - Roma (593) - Napoli (594) - Bologna (595) - Genova (596) - Milano (597) - Torino (598) - Trieste (599) - Padova (600) - Venezia (601) - Verona (602) - Vicenza (603) - Mantova (604) - Brescia (605) - Bergamo (606) - Pavia (607) - Cremona (608) - Parma (609) - Reggio Emilia (610) - Modena (611) - Ferrara (612) - Ravenna (613) - Forlì (614) - Cesena (615) - Rimini (616) - Ancona (617) - Pescara (618) - Teramo (619) - Ascoli Piceno (620) - Macerata (621) - Fano (622) - Pesaro (623) - Urbino (624) - Gubbio (625) - Terni (626) - Viterbo (627) - Frosinone (628) - Cassino (629) - Roma (630) - Napoli (631) - Bologna (632) - Genova (633) - Milano (634) - Torino (635) - Trieste (636) - Padova (637) - Venezia (638) - Verona (639) - Vicenza (640) - Mantova (641) - Brescia (642) - Bergamo (643) - Pavia (644) - Cremona (645) - Parma (646) - Reggio Emilia (647) - Modena (648) - Ferrara (649) - Ravenna (650) - Forlì (651) - Cesena (652) - Rimini (653) - Ancona (654) - Pescara (655) - Teramo (656) - Ascoli Piceno (657) - Macerata (658) - Fano (659) - Pesaro (660) - Urbino (661) - Gubbio (662) - Terni (663) - Viterbo (664) - Frosinone (665) - Cassino (666) - Roma (667) - Napoli (668) - Bologna (669) - Genova (670) - Milano (671) - Torino (672) - Trieste (673) - Padova (674) - Venezia (675) - Verona (676) - Vicenza (677) - Mantova (678) - Brescia (679) - Bergamo (680) - Pavia (681) - Cremona (682) - Parma (683) - Reggio Emilia (684) - Modena (685) - Ferrara (686) - Ravenna (687) - Forlì (688) - Cesena (689) - Rimini (690) - Ancona (691) - Pescara (692) - Teramo (693) - Ascoli Piceno (694) - Macerata (695) - Fano (696) - Pesaro (697) - Urbino (698) - Gubbio (699) - Terni (700) - Viterbo (701) - Frosinone (702) - Cassino (703) - Roma (704) - Napoli (705) - Bologna (706) - Genova (707) - Milano (708) - Torino (709) - Trieste (710) - Padova (711) - Venezia (712) - Verona (713) - Vicenza (714) - Mantova (715) - Brescia (716) - Bergamo (717) - Pavia (718) - Cremona (719) - Parma (720) - Reggio Emilia (721) - Modena (722) - Ferrara (723) - Ravenna (724) - Forlì (725) - Cesena (726) - Rimini (727) - Ancona (728) - Pescara (729) - Teramo (730) - Ascoli Piceno (731) - Macerata (732) - Fano (733) - Pesaro (734) - Urbino (735) - Gubbio (736) - Terni (737) - Viterbo (738) - Frosinone (739) - Cassino (740) - Roma (741) - Napoli (742) - Bologna (743) - Genova (744) - Milano (745) - Torino (746) - Trieste (747) - Padova (748) - Venezia (749) - Verona (750) - Vicenza (751) - Mantova (752) - Brescia (753) - Bergamo (754) - Pavia (755) - Cremona (756) - Parma (757) - Reggio Emilia (758) - Modena (759) - Ferrara (760) - Ravenna (761) - Forlì (762) - Cesena (763) - Rimini (764) - Ancona (765) - Pescara (766) - Teramo (767) - Ascoli Piceno (768) - Macerata (769) - Fano (770) - Pesaro (771) - Urbino (772) - Gubbio (773) - Terni (774) - Viterbo (775) - Frosinone (776) - Cassino (777) - Roma (778) - Napoli (779) - Bologna (780) - Genova (781) - Milano (782) - Torino (783) - Trieste (784) - Padova (785) - Venezia (786) - Verona (787) - Vicenza (788) - Mantova (789) - Brescia (790) - Bergamo (791) - Pavia (792) - Cremona (793) - Parma (794) - Reggio Emilia (795) - Modena (796) - Ferrara (797) - Ravenna (798) - Forlì (799) - Cesena (800) - Rimini (801) - Ancona (802) - Pescara (803) - Teramo (804) - Ascoli Piceno (805) - Macerata (806) - Fano (807) - Pesaro (808) - Urbino (809) - Gubbio (810) - Terni (811) - Viterbo (812) - Frosinone (813) - Cassino (814) - Roma (815) - Napoli (816) - Bologna (817) - Genova (818) - Milano (819) - Torino (820) - Trieste (821) - Padova (822) - Venezia (823) - Verona (824) - Vicenza (825) - Mantova (826) - Brescia (827) - Bergamo (828) - Pavia (829) - Cremona (830) - Parma (831) - Reggio Emilia (832) - Modena (833) - Ferrara (834) - Ravenna (835) - Forlì (836) - Cesena (837) - Rimini (838) - Ancona (839) - Pescara (840) - Teramo (841) - Ascoli Piceno (842) - Macerata (843) - Fano (844) - Pesaro (845) - Urbino (846) - Gubbio (847) - Terni (848) - Viterbo (849) - Frosinone (850) - Cassino (851) - Roma (852) - Napoli (853) - Bologna (854) - Genova (855) - Milano (856) - Torino (857) - Trieste (858) - Padova (859) - Venezia (860) - Verona (861) - Vicenza (862) - Mantova (863) - Brescia (864) - Bergamo (865) - Pavia (866) - Cremona (867) - Parma (868) - Reggio Emilia (869) - Modena (870) - Ferrara (871) - Ravenna (872) - Forlì (873) - Cesena (874) - Rimini (875) - Ancona (876) - Pescara (877) - Teramo (878) - Ascoli Piceno (879) - Macerata (880) - Fano (881) - Pesaro (882) - Urbino (883) - Gubbio (884) - Terni (885) - Viterbo (886) - Frosinone (887) - Cassino (888) - Roma (889) - Napoli (890) - Bologna (891) - Genova (892) - Milano (893) - Torino (894) - Trieste (895) - Padova (896) - Venezia (897) - Verona (898) - Vicenza (899) - Mantova (900) - Brescia (901) - Bergamo (902) - Pavia (903) - Cremona (904) - Parma (905) - Reggio Emilia (906) - Modena (907) - Ferrara (908) - Ravenna (909) - Forlì (910) - Cesena (911) - Rimini (912) - Ancona (913) - Pescara (914) - Teramo (915) - Ascoli Piceno (916) - Macerata (917) - Fano (918) - Pesaro (919) - Urbino (920) - Gubbio (921) - Terni (922) - Viterbo (923) - Frosinone (924) - Cassino (925) - Roma (926) - Napoli (927) - Bologna (928) - Genova (929) - Milano (930) - Torino (931) - Trieste (932) - Padova (933) - Venezia (934) - Verona (935) - Vicenza (936) - Mantova (937) - Brescia (938) - Bergamo (939) - Pavia (940) - Cremona (941) - Parma (942) - Reggio Emilia (943) - Modena (944) - Ferrara (945) - Ravenna (946) - Forlì (947) - Cesena (948) - Rimini (949) - Ancona (950) - Pescara (951) - Teramo (952) - Ascoli Piceno (953) - Macerata (954) - Fano (955) - Pesaro (956) - Urbino (957) - Gubbio (958) - Terni (959) - Viterbo (960) - Frosinone (961) - Cassino (962) - Roma (963) - Napoli (964) - Bologna (965) - Genova (966) - Milano (967) - Torino (968) - Trieste (969) - Padova (970) - Venezia (971) - Verona (972) - Vicenza (973) - Mantova (974) - Brescia (975) - Bergamo (976) - Pavia (977) - Cremona (978) - Parma (979) - Reggio Emilia (980) - Modena (981) - Ferrara (982) - Ravenna (983) - Forlì (984) - Cesena (985) - Rimini (986) - Ancona (987) - Pescara (988) - Teramo (989) - Ascoli Piceno (990) - Macerata (991) - Fano (992) - Pesaro (993) - Urbino (994) - Gubbio (995) - Terni (996) - Viterbo (997) - Frosinone (998) - Cassino (999) - Roma (1000) - Napoli (1001) - Bologna (1002) - Genova (1003) - Milano (1004) - Torino (1005) - Trieste (1006) - Padova (1007) - Venezia (1008) - Verona (1009) - Vicenza (1010) - Mantova (1011) - Brescia (1012) - Bergamo (1013) - Pavia (1014) - Cremona (1015) - Parma (1016) - Reggio Emilia (1017) - Modena (1018) - Ferrara (1019) - Ravenna (1020) - Forlì (1021) - Cesena (1022) - Rimini (1023) - Ancona (1024) - Pescara (1025) - Teramo (1026) - Ascoli Piceno (1027) - Macerata (1028) - Fano (1029) - Pesaro (1030) - Urbino (1031) - Gubbio (1032) - Terni (1033) - Viterbo (1034) - Frosinone (1035) - Cassino (1036) - Roma (1037) - Napoli (1038) - Bologna (1039) - Genova (1040) - Milano (1041) - Torino (1042) - Trieste (1043) - Padova (1044) - Venezia (1045) - Verona (1046) - Vicenza (1047) - Mantova (1048) - Brescia (1049) - Bergamo (1050) - Pavia (1051) - Cremona (1052) - Parma (1053) - Reggio Emilia (1054) - Modena (1055) - Ferrara (1056) - Ravenna (1057) - Forlì (1058) - Cesena (1059) - Rimini (1060) - Ancona (1061) - Pescara (1062) - Teramo (1063) - Ascoli Piceno (1064) - Macerata (1065) - Fano (1066) - Pesaro (1067) - Urbino (1068) - Gubbio (1069) - Terni (1070) - Viterbo (1071) - Frosinone (1072) - Cassino (1073) - Roma (1074) - Napoli (1075) - Bologna (1076) - Genova (1077) - Milano (1078) - Torino (1079) - Trieste (1080) - Padova (1081) - Venezia (1082) - Verona (1083) - Vicenza (1084) - Mantova (1085) - Brescia (1086) - Bergamo (1087) - Pavia (1088) - Cremona (1089) - Parma (1090) - Reggio Emilia (1091) - Modena (1092) - Ferrara (1093) - Ravenna (1094) - Forlì (1095) - Cesena (1096) - Rimini (1097) - Ancona (1098) - Pescara (1099) - Teramo (1100) - Ascoli Piceno (1101) - Macerata (1102) - Fano (1103) - Pesaro (1104) - Urbino (1105) - Gubbio (1106) - Terni (1107) - Viterbo (1108) - Frosinone (1109) - Cassino (1110) - Roma (1111) - Napoli (1112) - Bologna (1113) - Genova (1114) - Milano (1115) - Torino (1116) - Trieste (1117) - Padova (1118) - Venezia (1119) - Verona (1120) - Vicenza (1121) - Mantova (1122) - Brescia (1123) - Bergamo (1124) - Pavia (1125) - Cremona (1126) - Parma (1127) - Reggio Emilia (1128) - Modena (1129) - Ferrara (1130) - Ravenna (1131) - Forlì (1132) - Cesena (1133) - Rimini (1134) - Ancona (1135) - Pescara (1136) - Teramo (1137) - Ascoli Piceno (1138) - Macerata (1139) - Fano (1140) - Pesaro (1141) - Urbino (1142) - Gubbio (1143) - Terni (1144) - Viterbo (1145) - Frosinone (1146) - Cassino (1147) - Roma (1148) - Napoli (1149) - Bologna (1150) - Genova (1151) - Milano (1152) - Torino (1153) - Trieste (1154) - Padova (1155) - Venezia (1156) - Verona (1157) - Vicenza (1158) - Mantova (1159) - Brescia (1160) - Bergamo (1161) - Pavia (1162) - Cremona (1163) - Parma (1164) - Reggio Emilia (1165) - Modena (1166) - Ferrara (1167) - Ravenna (1168) - Forlì (1169) - Cesena (1170) - Rimini (1171) - Ancona (1172) - Pescara (1173) - Teramo (1174) - Ascoli Piceno (1175) - Macerata (1176) - Fano (1177) - Pesaro (1178) - Urbino (1179) - Gubbio (1180) - Terni (1181) - Viterbo (1182) - Frosinone (1183) - Cassino (1184) - Roma (1185) - Napoli (1186) - Bologna (1187) - Genova (1188) - Milano (1189) - Torino (1190) - Trieste (1191) - Padova (1192) - Venezia (1193) - Verona (1194) - Vicenza (1195) - Mantova (1196) - Brescia (1197) - Bergamo (1198) - Pavia (1199) - Cremona (1200) - Parma (1201) - Reggio Emilia (1202) - Modena (1203) - Ferrara (1204) - Ravenna (1205) - Forlì (1206) - Cesena (1207) - Rimini (1208) - Ancona (1209) - Pescara (1210) - Teramo (1211) - Ascoli Piceno (1212) - Macerata (1213) - Fano (1214) - Pesaro (1215) - Urbino (1216) - Gubbio (1217) - Terni (1218) - Viterbo (1219) - Frosinone (1220) - Cassino (1221) - Roma (1222) - Napoli (1223) - Bologna (1224) - Genova (1225) - Milano (1226) - Torino (1227) - Trieste (1228) - Padova (1229) - Venezia (1230) - Verona (1231) - Vicenza (1232) - Mantova (1233) - Brescia (1234) - Bergamo (1235) - Pavia (1236) - Cremona (1237) - Parma (1238) - Reggio Emilia (1239) - Modena (1240) - Ferrara (1241) - Ravenna (1242) - Forlì (1243) - Cesena (1244) - Rimini (1245) - Ancona (1246) - Pescara (1247) - Teramo (1248) - Ascoli Piceno (1249) - Macerata (1250) - Fano (1251) - Pesaro (1252) - Urbino (1253) - Gubbio (1254) - Terni (1255) - Viterbo (1256) - Frosinone (1257) - Cassino (1258) - Roma (1259) - Napoli (1260) - Bologna (1261) - Genova (1262) - Milano (1263) - Torino (1264) - Trieste (1265) - Padova (1266) - Venezia (1267) - Verona (1268) - Vicenza (1269) - Mantova (1270) - Brescia (1271) - Bergamo (1272) - Pavia (1273) - Cremona (1274) - Parma (1275) - Reggio Emilia (1276) - Modena (1277) - Ferrara (1278) - Ravenna (1279) - Forlì (1280) - Cesena (1281) - Rimini (1282) - Ancona (1283) - Pescara (1284) - Teramo (1285) - Ascoli Piceno (1286) - Macerata (1287) - Fano (1288) - Pesaro (1289) - Urbino (1290) - Gubbio (1291) - Terni (1292) - Viterbo (1293) - Frosinone (1294) - Cassino (1295) - Roma (1296) - Napoli (1297) - Bologna (1298) - Genova (1299) - Milano (1300) - Torino (1301) - Trieste (1302) - Padova (1303) - Venezia (1304) - Verona (1305) - Vicenza (1306) - Mantova (1307) - Brescia (1308) - Bergamo (1309) - Pavia (1310) - Cremona (1311) - Parma (1312) - Reggio Emilia (1313) - Modena (1314) - Ferrara (1315) - Ravenna (1316) - Forlì (1317) - Cesena (1318) - Rimini (1319) - Ancona (1320) - Pescara (1321) - Teramo (1322) - Ascoli Piceno (1323) - Macerata (1324) - Fano (1325) - Pesaro (1326) - Urbino (1327) - Gubbio (1328) - Terni (1329) - Viterbo (1330) - Frosinone (1331) - Cassino (1332) - Roma (1333) - Napoli (1334) - Bologna (1335) - Genova (1336) - Milano (1337) - Torino (1338) - Trieste (1339) - Padova (1340) - Venezia (1341) - Verona (1342) - Vicenza (1343) - Mantova (1344) - Brescia (1345) - Bergamo (1346) - Pavia (1347) - Cremona (1348) - Parma (1349) - Reggio Emilia (1350) - Modena (1351) - Ferrara (1352) - Ravenna (1353) - Forlì (1354) - Cesena (1355) - Rimini (1356) - Ancona (1357) - Pescara (1358) - Teramo (1359) - Ascoli Piceno (1360) - Macerata (1361) - Fano (1362) - Pesaro (1363) - Urbino (1364) - Gubbio (1365) - Terni (1366) - Viterbo (1367) - Frosinone (1368) - Cassino (1369) - Roma (1370) - Napoli (1371) - Bologna (1372) - Genova (1373) - Milano (1374) - Torino (1375) - Trieste (1376) - Padova (1377) - Venezia (1378) - Verona (1379) - Vicenza (1380) - Mantova (1381) - Brescia (1382) - Bergamo (1383) - Pavia (1384) - Cremona (1385) - Parma (1386) - Reggio Emilia (1387) - Modena (1388) - Ferrara (1389) - Ravenna (1390) - Forlì (1391) - Cesena (1392) - Rimini (1393) - Ancona (1394) - Pescara (1395) - Teramo (1396) - Ascoli Piceno (1397) - Macerata (1398) - Fano (1399) - Pesaro (1400) - Urbino (1401) - Gubbio (1402) - Terni (1403) - Viterbo (1404) - Frosinone (1405) - Cassino (1406) - Roma (1407) - Napoli (1408) - Bologna (1409) - Genova (1410) - Milano (1411) - Torino (1412) - Trieste (1413) - Padova (1414) - Venezia (1415) - Verona (1416) - Vicenza (1417) - Mantova (1418) - Brescia (1419) - Bergamo (1420) - Pavia (1421) - Cremona (1422) - Parma (1423) - Reggio Emilia (1424) - Modena (1425) - Ferrara (1426) - Ravenna (1427) - Forlì (1428) - Cesena (1429) - Rimini (1430) - Ancona (1431) - Pescara (1432) - Teramo (1433) - Ascoli Piceno (1434) - Macerata (1435) - Fano (1436) - Pesaro (1437) - Urbino (1438) - Gubbio (1439) - Terni (1440) - Viterbo (1441) - Frosinone (1442) - Cassino (1443) - Roma (1444) - Napoli (1445) - Bologna (1446) - Genova (1447) - Milano (1448) - Torino (1449) - Trieste (1450) - Padova (1451) - Venezia (1452) - Verona (1453) - Vicenza (1454) - Mantova (1455) - Brescia (1456) - Bergamo (1457) - Pavia (1458) - Cremona (1459) - Parma (1460) - Reggio Emilia (1461) - Modena (1462) - Ferrara (1463) - Ravenna (1464) - Forlì (1465) - Cesena (1466) - Rimini (1467) - Ancona (1468) - Pescara (1469) - Teramo (1470) - Ascoli Piceno (1471) - Macerata (1472) - Fano (1473) - Pesaro (1474) - Urbino (1475) - Gubbio (1476) - Terni (1477) - Viterbo (1478) - Frosinone (1479) - Cassino (1480) - Roma (1481) - Napoli (1482) - Bologna (1483) - Genova (1484) - Milano (1485) - Torino (1486) - Trieste (1487) - Padova (1488) - Venezia (1489) - Verona (1490) - Vicenza (1491) - Mantova (1492) - Brescia (1493) - Bergamo (1494) - Pavia (1495) - Cremona (1496) - Parma (1497) - Reggio Emilia (1498) - Modena (1499) - Ferrara (1500) - Ravenna (1501) - Forlì (1502) - Cesena (1503) - Rimini (1504) - Ancona (1505) - Pescara (1506) - Teramo (1507) - Ascoli Piceno (1508) - Macerata (1509) - Fano (1510) - Pesaro (1511) - Urbino (1512) - Gubbio (1513) - Terni (1514) - Viterbo (1515) - Frosinone (1516) - Cassino (1517) - Roma (1518) - Napoli (1519) - Bologna (1

Protezione antiaerea a Torino

La prima trincea costruita per esperimento

Chi vi si ricovera deve conservare la maschera - Larghezza di un metro, profondità di due - Le ragioni che suggeriscono la costruzione a zig-zag

Gli altri sono, in genere, abili. Ma la notizia che su deliberazione del Podestà, il Municipio poneva mano, a titolo di esperimento, all'appuntamento di elementi di trincea a scopo di protezione antiaerea.

Una pubblicazione alcune foto-

fuori città. Certo la soluzione in-
terrata è quella della trincea in-
terrata, in quanto offre, meno
vulnerabilità all'effetto del mezzo
all'effetto della scheggia. Ma
dove la falda acquosa, che ha fa-
cilmente la risalita nella nostra
zona, non è abbastanza profon-

accorso il trarre i ricoverati bloc-
cati o esposti dal colpo in pieno.
Olt'innanzi della trincea debbe-
no essere sufficientemente nume-
rosi per assicurare una facile e
contemporanea occupazione. Le
trincee debbono essere del pari
assurdate da un piano di at-
terramento. Per ciò la trincea va
preludata da una di guardia a
da vedette che possano garantire
l'entrata e l'uscita e da uomini che
possano prontamente intervenire
negli elementi che venissero col-
piti.

Mantenimento continuo

Naturalmente la trincea neces-
sita di una manutenzione continua,
specie della calce stagio-
nata, che per il rinnovarsi di alluvioni,
viene a riempirsi e ad essere
molto volte. Alla mancanza di pro-
tezione contro gli aggressori chi-
mici si potrà ovviare, come si è
detto, mantenendo la maschera a
tutti. Inoltre nelle trincee che non
assumono copertura, nei giorni di
maltempo i ricoverati sarebbero
esposti alle intemperie, in quelle
coperte vi sarebbe freddo, almeno

Sezione verticale della trincea
con la scala di successo

grande e disegni di una trincea ul-
tima in questi giorni in una ma-
niera periferica, e costruita con cri-
teri di particolare efficacia. Pro-
gettata da disegni e progetti di un
valore tecnico specializzato in
materia: l'ing. Cocco.

Ormai in tutte le città d'Europa
ci si va decisamente orientan-
do verso la trincea sia perché il
costo è infinitamente inferiore a
quello del ricovero (essa viene a
costare 50 lire per persona che
ospita, mentre nel ricovero blindato
il costo è valutato a 2000 lire
per persona) sia perché essa
presenta una soluzione immediata.
Fin dal 1934 i tecnici ingegneri
del Gruppo di P.A.A. del Sin-
dacato provinciale fascista ave-
vano fatto un accurato studio di
trincee di ricovero antiaereo mol-
to in particolare rilievo i van-
taggi che il ricovero in trincea
presenta. Quanto progetto venne
in particolare modo interessato gli
industriali che per la protezione di
numerosi stabilimenti, dispo-
nendo di fabbricati che non van-
tano scantinati, si trovavano
nell'impossibilità di costruire ri-
coverni blindati. Inoltre, come si è
detto, si doveva tener conto della
spesa immane che si sarebbe po-
tuta realizzare per la costruzione di
tale massa di protezione.
Importava. Purtroppo le trincee
non incontrarono alcun favore
perché l'attenzione generale era
orientata sui ricoveri integrali. In
realtà, si finì per non far nulla
di nulla.

Soluzione immediata

Il deve ora al vivissimo inte-
ressamento di S. E. il Prefetto
per tutto ciò che concerne i me-
di di efficace protezione antiaerea
e di organizzazione e potenzi-
mento delle singole istituzioni a
tal fine istituite dal Regime, se la
questione delle trincee è stata ri-
presa in esame e se dopo accu-
rate analisi si è dato un deciso
impulso.

La trincea — come si è detto
— costituisce sempre la soluzione
immediata; ciò che non esime però
chi può e chi deve dalla stu-
diare con calma una soluzione
razionale e razionale quale è il ri-
covo. La trincea può partico-
larmente servire, come si è detto,
per le maestranze di un'industria
od anche quale ricovero pub-
blico nel quale momentaneamente
chiunque si trovi per la sera al
momento di un attacco aereo
possa rifugiarsi. Ma in casa, sal-
vo il caso di tratti di costruzione
in muratura chiusa, nella quale si
possa ottenere un isolamento as-
solutamente, occorre che chi vi si
ricovera mantenga la maschera.
Generalmente le trincee sono
sempre in piena terra. A costruirle
non occorre personale specializ-
zato, ma semplici manovali, pur-
ché dritti da un tecnico, e pos-
sano essere fatte con materiali
contingenti, di ricupero o ricupe-
rabili.

Le trincee possono essere inter-
rate, seminterate o addirittura

Scale 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

Scala 1:250

STAMPA SERA

Sferzante monito

di Vittorio Mussolini

ai produttori

della nostra cinematografia

Roma, sabato sera.

Se «Cinema» Vittorio Mussolini
lancia un «prezioso monito» a
tutti i produttori grandi e piccoli,
sicché si rendano bene conto che
il destino della nostra cinematogra-
fia è nelle loro mani.

L'anno prossimo scriverà Vittorio
Mussolini — dovremo accet-
tarci integralmente le aspietate
delle nostre platee; non manda-
mo, quindi, diapori, il buon senso
gettato quest'anno, anche se
cresciuto insieme a molta grama-
tica, ogni produttore, ogni regista
ricetta bene prima di accogliere
fare qualcosa. Molti film aspietati
sono sbagliati per la poca cura con
cui li si prepara, per la scarsa
buona volontà di applicazione del-
la gente che vi lavora intorno, per
una certa ingenuità e pigrizia che
seguita ad allargare non incredi-
bile prospettiva nel campo cinema-
matografico italiano.

«Fretta nel girare, lentezza nel
preparare», lentezza che, ai nostri
beni, non deriva da una giustissi-
ma preoccupazione di far bene e di
far tutto prima della sua defini-
tiva dell'opera, bensì dalla pigrizia
dei vari collaboratori, dal fatto
che si fa troppo spesso a
scarsa.

D'altra parte, gente incompete-
nte, registi frettolosi, attori se-
gnati a trovarsi a loro, attori che
non sanno recitare, attori che
malamente doppiati seguitano ad
essere considerati indoppiabili,
divi e dive mal visti o, magari,
troppo visti nei vari periodici illu-
strati, che ancora non hanno giu-
stato un metro di negativi, amici
che non sanno tutto e che segui-
tano a credere alla nostra produ-
zione anche se, rispetto a tempo
fa, sono un poco in diminu-
zione.

Con i nuovi dirigenti la cinema-
matografia italiana deve fare piazza-
punta di tutto ciò che vuole con-
tribuire al progresso della nostra
cultura, e attori che vengono a
posto soddisfacente nel cuore del
pubblico. Bando alle speculazioni
sul passato (che sono annun-
ziate reazioni del nostro cinema
lavori muti italiani) ad occhio vi-
gile all'avvenire.

Ora un po' di buona volontà
e di intelligente coraggiosità con
un po' d'intelligenza, tutto potrà
essere sistemato e non vi sarà più
bisogno, fra qualche tempo, di sa-
guettare le nostre produzioni, ma
di un lavoro serio e di una produ-
zione anche se, rispetto a tempo
fa, sono un poco in diminu-
zione.

«BEL CANTO»

Beniamino Gigli

spiega e prova come si fa

Un'acclamazione lausiva

al Conservatorio di Milano

Milano, sabato sera.

Questa mattina, alle 11, s'è so-
no al Conservatorio di Milano, Be-
niamino Gigli ha tenuto al Regio
Conservatorio, come già fece l'an-
no scorso, un corso di lezioni. Il
corso ha avuto un pubblico di
eccezione che si è speso in applau-
di. L'ordine della lezione era
alla lezione potessero intervenire
soltanto gli studenti del Con-
servatorio e gli studenti di canto
che sono in numero di circa 100.
Gigli ha tenuto un corso di le-
zioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

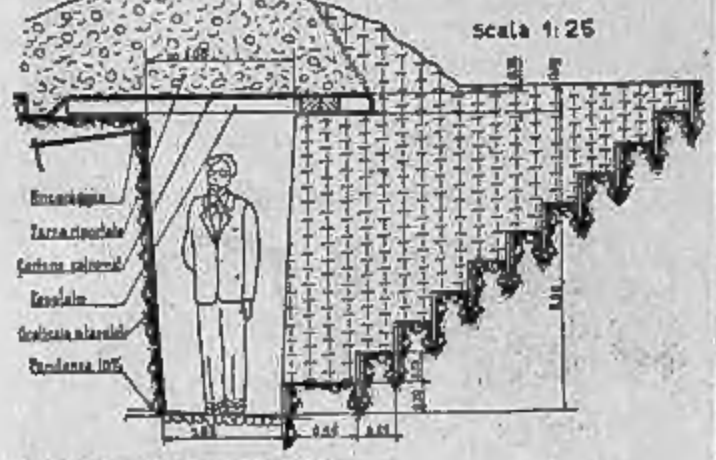
Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.

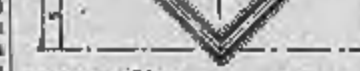
Questa mattina, quando Be-
niamino Gigli, accompagnato dal
presidente del Conservatorio mas-
simo Tassi e da direttore mas-
simo Tassi, ha tenuto un corso di
lezioni, ma alla segreteria si è
presentata una folla di varia
composizione, signori, signorine,
e perfino ragazzi che con sil-
enziosi e perfino con applausi
hanno fatto intendere che il
corso era molto interessante.



Sezione verticale della trincea
con la scala di successo



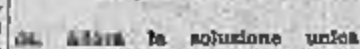
Scala 1:250



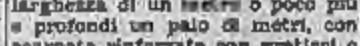
Scala 1:250



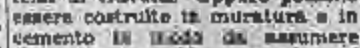
Scala 1:250



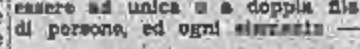
Scala 1:250



Scala 1:250



Scala 1:250



Scala 1:250



Scala 1:250



Scala 1:250



La novella di "Stampa Sera"

La pura offerta

Una volta ancora Rosa Pace si trovava in un mondo di dolore. E di dolore, ma di un dolore di un'altra natura. Rosa Pace, che era un po' curvo, il torcicollo di parole che sgorgava finalmente dal cuore di Emilio Bui. Era un torrente di parole amare, tronche, che a volte parevano sprofondare in un gorgo di più complessi e neri pensieri, a volte galleggiavano a galla, inerti sulla lenta corrente dei ricordi.

Forse tutta la mia vita è stata un errore... preghi, ingordigia di denaro, desiderio di un mondo... ma credetemi, Rosa, questo che soffro è un castigo più grande di ogni colpa. Ed ella allora lo guardò di sfuggita, con gli occhi colmi di infinita pietà, traboccanti d'assoluzione.

Oh, non confettatevi a me, padrone, che sono una così povera donna. E non è un po' tardi per un po' di consolazione. Provava un'imitazione di santa dinanzi allo sguardo di umana fedeltà con cui Emilio Bui, contemplava il florido bimbo dormiente. Le pareva di essere una complice inconscia della sofferenza di lui.

Ecco, continuava il padrone — la stessa età della vostra ha la mia creatura... ma pare che invece di latte succhiassi, se voi la vedeste, Rosa!

E, dopo un attimo, piano, quasi tremando: Rosa.

Padrone!

Si guardarono istintivamente, illuminati dallo stesso pensiero.

Rosa... voi m'avete capito. Accetterete questo grave compito?

Voi lo sapete, padrone, io offrirei la vita per farvi dei bene.

Sempre male, la bimba, padrone? — chiedeva il silenzio di Rosa Pace.

Di male, in peggio, Rosa mia, rispondevo il silenzio di Emilio Bui.

E la signora... vostra moglie?

Non parlatemi di lei, Rosa.

S'erano capiti, così, senza parlare. Ed ora, con le mani abbandonate in grembo e gli occhi fissi sul placido bimbo dormiente, la donna viveva, in un rapido volo di memoria, la vita sua e quella d'Emilio Bui, il padrone.

Avavano la stessa età, trent'anni, ma benché alla Rosa Pace pareva vissuta di lavoro e di fatica, e già per tre volte il fiore della maternità fosse sbocciato sullo stelo della sua vita, ella appariva giovane, molto più giovane di lui, il signore, bruciato da tante passioni, ed era da un vero e grande dolore: la nascita infelice della sua prima creatura.

L'anima tersa di Rosa Pace rispecchiava nitidamente l'anima incupita d'Emilio Bui. Sempre l'aveva rispecchiata, e sempre, quell'anima. Anche quando essa aveva cercato, con arti di falco, di dilaniare l'anima sua di colombo. Ma Rosa Pace aveva resistito all'assalto, come la buona terra resiste all'uragano, e dona fiori dopo un flagello di tempesta.

«No, padrone... il mio amore l'avevo sempre avuto, da quel giorno in cui le nostre madri ci misero al mondo insieme...»

Chissà... forse siamo discesi dal Paradiso dandoci la mano... ma appunto perché vi voglio sempre grande bene, io resterò per sempre la vostra Rosa e voi il signorino Emilio... e forse, chissà, vivendo una vita buona e felice, ritorneremo in Paradiso insieme, lo stesso giorno.

Così s'era sempre espressa Rosa Pace, quando l'adolescenza aveva incominciato ad intorbidire in Emilio Bui la serenità dell'infanzia, e la compagnia dei primi giochi innocenti, aveva cominciato a suscitare nuove e strane immagini.

Non più risa e scherzi, allora, fra di essi, ma silenzi: biechi da parte di lui, dolorosi da parte della fanciulla. E ad essi seguivano brevi tregue, da parte del giovane. Finché Rosa, vent'anni, era andata sposa a Pietro Pace, uomo della sua terra, compagno del suo lavoro, semplice e buono come il pane, che gli preparava in messo, nei campi.

Ma tante altre volte ancora, mentre Pietro Pace era sperduto lontano, nella campagna sconfinata, sulla soglia della rustica casa era apparso Emilio Bui. E la sua persona era più fosca dell'ombra.

Altra vita ci sarebbe per voi, Rosa.

Io m'accanto di questa, padrone... E si stringeva, per esserne protetta, ai suoi figliuoli, belli come una benedizione di Dio.

E se le parole erano più crude le si riempivano gli occhi di lacrime, come ad una bimba maltrattata. E quelle mute lacrime erano la sua difesa. Che il padrone allora se n'andava, triste, stanco, già quasi vecchio, divorato dal suo stesso malcontento. Né era valso a placarlo il matrimonio con una sposa ricca, cittadina, che i parenti avevano scelto per lui. Malcontento il poro a cui era approdato. La sposa, malaticcia, presto conscia che il contratto a cui era sottostata, veniva sconvolgutamente mantenuto dal marito, era, dopo la nascita d'una creatura grama, generata nel dall'amore ma dall'indifferenza, divenuta estranea a tutto quanto non fosse il suo corpo a soffrire. Ed Emilio Bui, a cui l'infelice paternità aveva finalmente risanata l'anima, bruciandogliela col fuoco d'un dolore vero, era finalmente risorto ad una vita virile, nobilitata da una fine: serbare alla vita la sua creatura. Ed aveva pensato per intanto a Rosa Pace, non più come ad una donna, ma come ad una madre di figliuoli. Oh, lei doveva ben possederlo un po' di più, lei.

La novella di "Stampa Sera"

La pura offerta

Una volta ancora Rosa Pace si trovava in un mondo di dolore. E di dolore, ma di un dolore di un'altra natura. Rosa Pace, che era un po' curvo, il torcicollo di parole che sgorgava finalmente dal cuore di Emilio Bui. Era un torrente di parole amare, tronche, che a volte parevano sprofondare in un gorgo di più complessi e neri pensieri, a volte galleggiavano a galla, inerti sulla lenta corrente dei ricordi.

Forse tutta la mia vita è stata un errore... preghi, ingordigia di denaro, desiderio di un mondo... ma credetemi, Rosa, questo che soffro è un castigo più grande di ogni colpa. Ed ella allora lo guardò di sfuggita, con gli occhi colmi di infinita pietà, traboccanti d'assoluzione.

Oh, non confettatevi a me, padrone, che sono una così povera donna. E non è un po' tardi per un po' di consolazione. Provava un'imitazione di santa dinanzi allo sguardo di umana fedeltà con cui Emilio Bui, contemplava il florido bimbo dormiente. Le pareva di essere una complice inconscia della sofferenza di lui.

Ecco, continuava il padrone — la stessa età della vostra ha la mia creatura... ma pare che invece di latte succhiassi, se voi la vedeste, Rosa!

E, dopo un attimo, piano, quasi tremando: Rosa.

Padrone!

Si guardarono istintivamente, illuminati dallo stesso pensiero.

Rosa... voi m'avete capito. Accetterete questo grave compito?

Voi lo sapete, padrone, io offrirei la vita per farvi dei bene.

Sempre male, la bimba, padrone? — chiedeva il silenzio di Rosa Pace.

Di male, in peggio, Rosa mia, rispondevo il silenzio di Emilio Bui.

E la signora... vostra moglie?

Non parlatemi di lei, Rosa.

S'erano capiti, così, senza parlare. Ed ora, con le mani abbandonate in grembo e gli occhi fissi sul placido bimbo dormiente, la donna viveva, in un rapido volo di memoria, la vita sua e quella d'Emilio Bui, il padrone.

Avavano la stessa età, trent'anni, ma benché alla Rosa Pace pareva vissuta di lavoro e di fatica, e già per tre volte il fiore della maternità fosse sbocciato sullo stelo della sua vita, ella appariva giovane, molto più giovane di lui, il signore, bruciato da tante passioni, ed era da un vero e grande dolore: la nascita infelice della sua prima creatura.

L'anima tersa di Rosa Pace rispecchiava nitidamente l'anima incupita d'Emilio Bui. Sempre l'aveva rispecchiata, e sempre, quell'anima. Anche quando essa aveva cercato, con arti di falco, di dilaniare l'anima sua di colombo. Ma Rosa Pace aveva resistito all'assalto, come la buona terra resiste all'uragano, e dona fiori dopo un flagello di tempesta.

«No, padrone... il mio amore l'avevo sempre avuto, da quel giorno in cui le nostre madri ci misero al mondo insieme...»

Chissà... forse siamo discesi dal Paradiso dandoci la mano... ma appunto perché vi voglio sempre grande bene, io resterò per sempre la vostra Rosa e voi il signorino Emilio... e forse, chissà, vivendo una vita buona e felice, ritorneremo in Paradiso insieme, lo stesso giorno.

Così s'era sempre espressa Rosa Pace, quando l'adolescenza aveva incominciato ad intorbidire in Emilio Bui la serenità dell'infanzia, e la compagnia dei primi giochi innocenti, aveva cominciato a suscitare nuove e strane immagini.

Non più risa e scherzi, allora, fra di essi, ma silenzi: biechi da parte di lui, dolorosi da parte della fanciulla. E ad essi seguivano brevi tregue, da parte del giovane. Finché Rosa, vent'anni, era andata sposa a Pietro Pace, uomo della sua terra, compagno del suo lavoro, semplice e buono come il pane, che gli preparava in messo, nei campi.

Ma tante altre volte ancora, mentre Pietro Pace era sperduto lontano, nella campagna sconfinata, sulla soglia della rustica casa era apparso Emilio Bui. E la sua persona era più fosca dell'ombra.

Altra vita ci sarebbe per voi, Rosa.

Io m'accanto di questa, padrone... E si stringeva, per esserne protetta, ai suoi figliuoli, belli come una benedizione di Dio.

E se le parole erano più crude le si riempivano gli occhi di lacrime, come ad una bimba maltrattata. E quelle mute lacrime erano la sua difesa. Che il padrone allora se n'andava, triste, stanco, già quasi vecchio, divorato dal suo stesso malcontento. Né era valso a placarlo il matrimonio con una sposa ricca, cittadina, che i parenti avevano scelto per lui. Malcontento il poro a cui era approdato. La sposa, malaticcia, presto conscia che il contratto a cui era sottostata, veniva sconvolgutamente mantenuto dal marito, era, dopo la nascita d'una creatura grama, generata nel dall'amore ma dall'indifferenza, divenuta estranea a tutto quanto non fosse il suo corpo a soffrire. Ed Emilio Bui, a cui l'infelice paternità aveva finalmente risanata l'anima, bruciandogliela col fuoco d'un dolore vero, era finalmente risorto ad una vita virile, nobilitata da una fine: serbare alla vita la sua creatura. Ed aveva pensato per intanto a Rosa Pace, non più come ad una donna, ma come ad una madre di figliuoli. Oh, lei doveva ben possederlo un po' di più, lei.

STAMPA SERA

Il volo Mosca-New York troncato in anticipo

L'aereo costruito ad atterrare all'esterno del San Lorenzo

New York, sabato mattina.

L'incaricato d'affari sovietico a Washington, Gromak, ha comunicato che gli aerei russi che tentavano il volo Mosca-New York sono stati costretti a scendere presso l'aeroporto del San Lorenzo.

L'apparecchio, un monoplano bimotore battezzato «Moskva», era partito da Mosca ieri mattina alle ore 7.30 per la prima volta. Il volo era stato interrotto alla base di San Lorenzo, verso le ore 20.30 di domenica.

L'apparecchio era pilotato dal noto aviatore sovietico, generale Kokoshin, ed aveva per navigatore il maggiore Mikhail Gorkienko.

Marconigrammi captati da una stazione privata e rielaborati descrivono per le condizioni atmosferiche sfavorevoli e per il fatto che l'aereo era in ritardo, i piloti fanno ritenere che uno degli aerei sovietici sia rimasto ferito durante il volo. L'atterraggio del «Moskva» non è riuscito, e l'aereo è stato distrutto.

Segnalato a tempo

Arrestato in flagrante

mentre tenta alla Banca Morgan di farsi consegnare denaro

New York, sabato sera.

Un furto che doveva avvenire alla Banca Morgan è stato paralizzato da un agente di polizia. L'agente ha arrestato in flagrante un individuo che tentava di farsi consegnare denaro dalla Banca Morgan.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Il ladro, anziché trovarsi all'ora indicata, non si sarebbe potuto trovare ancora i poliziotti, ritirando il denaro dalla banca.

Gafencu giunge domani a Roma

Un primo colloquio con il Ministro Giannone

Roma, sabato sera.

Il Ministro degli Esteri di Romania, S. M. Gregorio Gafencu, giunge a Roma domani sera con il suo segretario, il signor S. M. Gafencu.

Il Ministro di Romania a Roma parte questa sera per Genova, al seguito di un'autoambulanza.

Domani, dopo il consueto colloquio con il Ministro Giannone, Gafencu avrà un colloquio con il Ministro Giannone.

Alla sera il nostro Ministro degli Esteri offrirà un pranzo a Villa Medicea in onore dell'ospite, seguita un ricevimento.

REGIME E SCUOLA

Bottai presiede la riunione del Consiglio nazionale dell'Educazione

Approfondito esame del bilancio del Ministero dell'E. N.

Roma, sabato sera.

Sotto la presidenza del Ministro Bottai, si è riunita la riunione del Consiglio nazionale dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

Il Consiglio ha discusso il bilancio del Ministero dell'Educazione, della Scienza e delle Arti, presieduta dal Ministro Bottai.

La notte di una nipote del Duce

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

(Telefoto da Roma a "Stampa Sera")

Roma, sabato sera.

Nella chiesa del Sacro Cuore, dove si è svolta la cerimonia nuziale, la sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

La sposa Elisabetta Mancini, al braccio del Duce, entra nella chiesa del Sacro Cuore dove si è svolta la cerimonia nuziale.

**STAMPA
SERA**



Pace "Made in England", :



... terrorismo in Palestina ...



... e coscrizione in Inghilterra

Quando ci si mette il popolo più puritano della terra: in alto: perquisizioni di arabi alle porte di Gerusalemme; al centro: un villaggio palestinese viene fatto saltare con la dinamite dalle truppe inglesi; sotto: cumuli di uniformi nuove fiammanti attendono i coscritti inglesi.



Stampa Torino - 10.05. Il Giuramento della Reale Guardia Alba

La Guardia Reale Albanese giura fedeltà al Sovrano

Stamane i reparti della Guardia Reale Albanese, giunti in questi giorni a Roma, hanno prestato solenne giuramento di fedeltà al Re d'Italia e d'Albania, Imperatore d'Etiopia. Ecco i reparti, nella nuova bellissima divisa, mentre vengono passati in rivista da S. E. Pariani. (Telefoto da Roma a «STAMPA SERA»).



Comodità per la pesca

Al vecchio metodo del pontone galleggiante questa giovane ha sostituito quello di un materasso insommergiabile, che le permette le gioie della pesca e quelle dell'elioterapia.



Nipote del Duce sposa ad un pilota legionario

Si sono svolte stamane a Roma le nozze fra la signorina Giuseppina Mancini, nipote del Duce, e il tenente pilota Renato Romanini, valoroso legionario di Spagna nel 12° Stormo da bombardamento veloce dei «Sorei Verdi». Gli sposi all'uscita della Chiesa Salesiana del Sacro Cuore passano tra due ali di ufficiali. (Telefoto a STAMPA SERA).



Precauzioni in Olanda

Una pesante porta d'acciaio che serve a sbarare una strada in una zona di frontiera.



Gisela Uhlen

Un atteggiamento pensoso della graziosa stella della cinematografia tedesca Gisela Uhlen.



La carovana del Giro vista da bordo dell'I. STAM

Partiti stamane da Torino, i concorrenti del Giro d'Italia raggiungono oggi Genova, metà della seconda tappa. Come già ha fatto ieri, il nostro Maner Luaidi li ha seguiti per un buon tratto, guardandoli dall'argentea carlinga dell'I-STAM. E' appunto mentre, in lunga e multicolore fila, attraversano il ponte della ferrovia sulla stazione di Cambiano che l'otturatore è scattato per rilevare questa splendida foto panoramica.